

JOSCHA HEINRICHS / *Vita*

Joscha Heinrichs (M.A., *1998 in Holzminden) ist als Künstler und Kunstvermittler in Osnabrück und Berlin tätig. Ausgehend von persönlichen Erinnerungen und kunsttheoretischen Auseinandersetzungen schafft Heinrichs medienreflexive Bilderzyklen und Installationen.

2023 realisierte Heinrichs drei Einzelausstellungen im KunstQuartier Osnabrück, im Kulturhaus Osnabrück und in der Alten Mädchenschule Ostercappeln. Seine Arbeiten wurden unter anderem im Museumsquartier Osnabrück (2022), beim famOS – Festival für urbane Kunst (2022), beim European Media Art Festival Osnabrück (2022), im Münzenberg Forum Berlin (2021) und im Kunstverein hase29 Osnabrück (2020) gezeigt. 2023/24 leitete er ein breit angelegtes Vermittlungsprogramm in der Kunsthalle Osnabrück. Im Sommersemester 2024 hatte er einen Lehrauftrag für Grundlehre Malerei an der Universität Osnabrück.

JOSCHA HEINRICHS / *Ausstellungs- und Projektverzeichnis*

2023

Einzelausstellung „Zukunft Pink“ im KunstQuartier (BBK Osnabrück)

Einzelausstellung „Konstruktive Destruktion“ im Kulturhaus Osnabrück (FB Kultur der Stadt Osnabrück)

Einzelausstellung „This is not Fiction, ihr Süßen!“ in der Alten Mädchenschule Ostercappeln (Kunstverein KURIOS)

Gruppenausstellung „Die Kunst der Vermittlung“ in der Kunsthalle Osnabrück

Nominierung zum Kunstförderpreis der Ingeborg-Sieber-Stiftung mit Ausstellung im Institut für Kunst / Kunstpädagogik der Universität Osnabrück

2022

Gruppenausstellung im Museumsquartier Osnabrück (MQ4) und Nominierung zum Kunstpreis des Museums- und Kunstvereins Osnabrück

2022

Ausstellungsbeitrag für das famOS – Festival für urbane Kunst in Osnabrück

Ausstellungsbeitrag zum European Media Art Festival „EMAF № 35“: „Soundscape“ (Mehrkanal-Audio-Installation im ehemaligen Wöhl Parkhaus in Osnabrück)

Kunst am Bau „Lichtspuren“ (Ausgestaltung des Treppenhauses des Studierendenzentrums der Universität Osnabrück)

2021

Gruppenausstellung der Preisträger:innen des Kunstwettbewerbs des Münzenberg Forums Berlin

Ausstellung und Aktion „10 m³ KunstDialoge – Künstlerische Interventionen im Schaukasten hase29“ (Kunstverein hase29)

2021

Preisträger (1. Preis) im Wettbewerb zur Wandgestaltung im Studierendenzentrum der Universität Osnabrück

Gruppenausstellung „NEUANFANG – Vier aktuelle Positionen in Malerei und Zeichnung“ in der Galerie im Klinikum Osnabrück

2020

Gruppenausstellung „No Limit“ im Berliner Carré (Kunstgalerie der Sparkasse Osnabrück)

Ausstellungsbeitrag beim „5. Marathon der Zeichnung“ im Kunstraum hase29 (Kunstverein hase29)

2019

Nominierung zum Piepenbrock Kunstförderpreis mit Ausstellung im Institut für Kunst / Kunstpädagogik der Universität Osnabrück